



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



FAMAF  
Facultad de Matemática,  
Astronomía, Física y  
Computación

EXP-2020-199519-UNC-ME#FAMAF

PROGRAMA DE ASIGNATURA	
<b>ASIGNATURA:</b> Metodología y Práctica de la Enseñanza (PM)	<b>AÑO:</b> 2020
<b>CARACTER:</b> Obligatoria	<b>UBICACIÓN EN LA CARRERA:</b> 4° año (anual)
<b>CARRERA:</b> Profesorado en Matemática	
<b>REGIMEN:</b> Cuatrimestral	<b>CARGA HORARIA:</b> 330 horas

#### FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS

Metodología y Práctica de la Enseñanza (MyPE) se proyecta y organiza como un espacio de formación que involucra actividades que integran el estudio de diferentes temas relacionados con la enseñanza, desde un punto de vista teórico, con acciones propias del profesional docente, realizadas por los estudiantes del Profesorado en Matemática en el ámbito de los niveles secundario y/o superior. En el ritmo diario de aprender a enseñar, los estudiantes son supervisados por los docentes de MyPE y acompañados por el profesor responsable del curso en el cual se desarrollan las prácticas.

La creación y sostén de este espacio de formación se enmarca y fundamenta en una adecuada conjunción entre las políticas educativas actuales, los conocimientos didáctico-pedagógicos y los conocimientos matemáticos, para favorecer el desarrollo de un docente que llevará a cabo su actividad profesional en los niveles secundario y/o superior. Tales marcos habilitan un espacio de formación sostenido en la noción de "profesión docente extendida", pensando en un profesional no aislado en el aula sino en un docente centrado en su actividad integrada en un sistema educativo y compatible con la sociedad que la sustenta y demanda. La actividad de aprender a enseñar de los estudiantes-en-práctica es mirada no sólo como una actividad académica sino principalmente como una actividad socio-cultural. En este sentido, es posible generar un aula situada, vinculada a la experiencia/sentido de quienes la habitan. A partir de las ideas señaladas, resulta indispensable que el futuro profesional docente desarrolle una disposición para abrir instancias compartidas y permanentes de evaluación reflexiva, antes, durante y a posteriori de la propia acción de enseñar y que tales reflexiones sean escritas en formato de narrativas.

Acorde a este ideario de formación, en MyPE se incluyen, entre otras, acciones de planificación y seguimiento de clases, elaboración de informes, reflexión sobre el trabajo propio y el de los compañeros, tanto en el ámbito del Profesorado como en el de las otras instituciones educativas involucradas, privilegiando el trabajo en pares y/o colectivo.

En función de estos aspectos que sustentan el trabajo en MyPE, se plantean los objetivos que se detallan a continuación.

Objetivos:

Se espera que los estudiantes, al finalizar MyPE, estén en condiciones de:

- Tomar conciencia de la responsabilidad que les cabe en el desarrollo de la educación y del educando.
- Reconocer la actividad docente como una actividad profesional en constante movimiento, valorando el trabajo colaborativo en el desempeño de la docencia.
- Aplicar críticamente, en distintas instancias, los Diseños Curriculares del área matemática vigentes en la Provincia de Córdoba.
- Comprender los principios básicos de la planificación de la enseñanza y aplicarlos tanto para gestionar una clase como para una unidad didáctica.
- Planificar, diseñar e implementar actividades para la enseñanza de un saber matemático fundamentadas en desarrollos teóricos y tendencias actuales de la Educación Matemática, adecuándolas a las condiciones de la institución educativa donde se van a desarrollar.



EXP-2020-199519-UNC-ME#FAMAF

- Evaluar, validar y reflexionar críticamente las prácticas realizadas en aula, considerando las etapas de la práctica docente, las dificultades encontradas, los problemas y soluciones propuestas a los mismos, y la valoración personal de su propia experiencia.
- Reconocer el proceso de escritura como un instrumento de reflexión sobre la práctica profesional.
- Elaborar informes escritos fundamentados.
- Valorar la formación científica y profesional como soportes necesarios de la práctica.

#### Metodología de trabajo

Las clases son de naturaleza teórico/práctica y se desarrollan en base a la lectura y análisis crítico de bibliografía y documentos escolares.

Para el proyecto de práctica docente y su ejecución, el trabajo se realiza en grupos de dos integrantes.

La planificación propuesta se discute con el profesor orientador y el profesor tutor, previo al inicio de práctica. En caso de necesitar ajustes durante el dictado de clases, dichos ajustes también se realizan en forma consensuada con el equipo de trabajo.

En forma colectiva se analizan aspectos teóricos de la planificación, así como decisiones tomadas por los pequeños grupos.

En el Trabajo Final de Prácticas de Enseñanza se pone en evidencia lo planificado, lo efectivamente trabajado en aula y las reflexiones relativas a lo acontecido en la misma, debiendo estar adecuadamente fundamentadas a partir de aportes teóricos. En todo este proceso, los docentes a cargo de MyPE orientan permanentemente a los estudiantes, ofreciendo un amplio margen de horarios de consultas.

Si fuere necesario, el equipo docente de MyPE trabajará de manera coordinada con la psicóloga del Área de Inclusión Educativa de la Secretaría de Asuntos Estudiantiles, a fin de atender requerimientos asociados al inicio y desarrollo de las prácticas.

#### CONTENIDO

El contenido se desarrolla en torno a dos bloques temáticos vinculados con las prácticas profesionales:

- 1) El estudio y discusión de herramientas y fundamentos para la práctica;
- 2) La práctica profesional en aula.

- 1) Estudio y discusión de herramientas y fundamentos para la práctica

Introducción: La escritura como herramienta para el desarrollo profesional docente

Sentidos atribuidos a la noción de formación, en contraste con la visión de desarrollo profesional de profesores de matemática. Desafíos y potencialidades de la escritura en la formación docente en matemática. La importancia de la escritura para el desarrollo profesional. La narrativa como estrategia para el desarrollo profesional. Características de una narrativa. Diferencias entre narrativa y relato de experiencias. El vínculo entre la narrativa y la escritura focalizada en la actividad matemática o en aspectos relativos su enseñanza y aprendizaje.

#### **Unidad I: La planificación educativa – “guion conjetural”**

Etapas de la práctica de enseñanza. Análisis y discusión de los condicionantes en una planificación. El guion conjetural como primera planificación, dúctil y permeable a las condiciones del contexto. Planificación anual o parcial. El carácter público, científico y práctico del diseño de la enseñanza. Variables a considerar en un modelo básico de planificación de la enseñanza. Análisis de planificaciones particulares. Algunos recursos para la enseñanza de la matemática y sus vínculos con la planificación.

#### **Unidad II: La evaluación de los conocimientos escolares**



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



FAMA F  
Facultad de Matemática,  
Astronomía, Física y  
Computación

EXP-2020-199519-UNC-ME#FAMA F

La evaluación en el aula de matemática. Evaluación y acreditación. El proceso de evaluación. Instancias de decisiones en el proceso de evaluación. Propósitos de la evaluación. Aportes y recursos para evaluar. La evaluación en el contexto de una planificación. Análisis y diseño de propuestas de evaluación.

### **Unidad III: Estudio de algunos conocimientos a enseñar**

Estudio y tratamiento de contenidos o áreas de conocimientos reconocidos como "problemáticos" en la enseñanza o aprendizaje de la Matemática. Algunos temas o áreas a abordar: números enteros, números racionales, funciones, geometría, probabilidad y estadística. Las definiciones en matemática. Análisis de aspectos matemáticos, histórico-epistemológicos, didácticos y de los procesos de aprendizaje en el estudio de estos contenidos. Análisis de propuestas de enseñanza en textos escolares y materiales didácticos disponibles a través de diferentes medios.

### **2) Práctica profesional**

El desarrollo de este bloque de la asignatura se lleva a cabo en equipos de trabajo colaborativo conformados por dos estudiantes, un profesor tutor de MyPE y el profesor orientador de la institución que recibe a los practicantes. En casos excepcionales, que son debidamente analizados, puede autorizarse una práctica individual, o bien un equipo conformado por tres estudiantes.

El trabajo se lleva a cabo en tres etapas: pre-activa, activa y post-activa. En 2020, debido al aislamiento social preventivo y obligatorio decretado por el Poder Ejecutivo Nacional, con la consiguiente suspensión de clases presenciales en todos los establecimientos escolares de la provincia, todas estas etapas se desarrollarán en modalidad virtual.

- Etapa Pre-activa de la Práctica Profesional

Estudio y análisis del contenido matemático a desarrollar en la escuela. Ubicación del contenido a enseñar en el Diseño Curricular y en la planificación institucional. Análisis de eventuales diferencias.

Inserción en la institución educativa y en los cursos asignados para la práctica, a través de entrevistas por videoconferencia con los docentes orientadores y de la realización de observaciones virtuales. Estas últimas implican la participación en las diferentes instancias de comunicación utilizadas por los profesores orientadores con sus estudiantes (encuentros por Meet, Zoom u otros, aulas virtuales como Classroom, Moodle u otras, comunicación a través de grupos de Whatsapp, etcétera).

Planificación del tema a desarrollar en la práctica, según lo acordado con todos los miembros del equipo de trabajo.

- Etapa Activa de la Práctica Profesional

Dictado de clases, ajuste de la planificación, elaboración de materiales, preparación y corrección de evaluaciones.

- Etapa Post-Activa de la Práctica Profesional

Reflexión colectiva sobre la práctica docente. Comunicación y análisis de las decisiones tomadas durante el desarrollo de las clases. Elaboración y presentación del Trabajo Final de Prácticas de Enseñanza, con la dirección de los profesores de MyPE.

1El uso de las palabras tutor y orientador obedece a la designación utilizada actualmente por la provincia de Córdoba. Anteriormente, en MyPE se utilizaba la palabra supervisor para referirse a la tarea desempeñada por el profesor de MyPE y la palabra tutor para referirse al docente del curso en el cual se realizan las prácticas.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

- Álvarez Méndez, J. M. (2005). Evaluar para conocer, examinar para excluir. Ediciones Morata. Madrid.
- Anijovich, R. (Comp.) (2010) La Evaluación Significativa. Editorial Paidós, Buenos Aires.
- Assessment Standards Working Group of the National Council of Teachers of Mathematics



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



FAMAF  
Facultad de Matemática,  
Astronomía, Física y  
Computación

EXP-2020-199519-UNC-ME#FAMAF

- (1995). Assessment Standards for School Mathematics. Reston, Virginia: NCTM
- Bombini, G. & Labeur, P. (2013) Escritura en la formación docente: los géneros de la práctica. *Enunciación*, 18(1), 19-29. <https://doi.org/10.14483/22486798.5715>. Disponible en: <https://revistas.udistrital.edu.co/ojs/index.php/enunc/article/view/5715/14089>
  - Bombini, G. (2002) "Prácticas docentes y escritura: hipótesis y experiencias en torno a una relación productiva", ponencia presentada en las primeras Jornadas de Práctica y residencia en la formación docente, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba. Disponible en: <http://docshare01.docshare.tips/files/30609/306091668.pdf>
  - Giménez Rodríguez, J. (1997) Evaluación en matemáticas. Una integración de perspectivas. Editorial Síntesis, Madrid, España.
  - Gvirtz, S.; Palamidessi, M. (2008) El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza, Editorial Aique. Buenos Aires.
  - Maggio, M. (2012). Enriquecer la Enseñanza: Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad. Buenos Aires: Paidós.
  - Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba (2011). La evaluación de los aprendizajes en educación secundaria. Documento de apoyo curricular.
  - Perrenaud, P. (1990). La Construcción del Éxito y el Fracaso Escolar. Madrid: Morata
  - Ponte, J. P. (2012) Estudiando el conocimiento y el desarrollo profesional del profesorado de matemáticas. En N. Planas (Ed.), *Teoría, crítica y práctica de la educación matemática (83-98)*. Barcelona: Graó.
  - Ponte, J. P. (2005) Gestão curricular em Matemática. En Grupo de Trabalho de Investigação (Ed.), *O professor e o desenvolvimento curricular (11-34)*. Lisboa: APM.
  - Ponte, J. (1998) Da formação ao desenvolvimento profissional. Conferencia presentada en el Encontro Nacional de Prof. de Matemática ProfMat 98. Actas do ProfMat 98, (27-44). Lisboa.
  - Skovsmose, O. (2000) Escenarios de investigación. *Revista EMA*, 6(1), 3-26.

#### Documentos y páginas web

- Debanne, R. (2010) Manual de normativa y legislación escolar de la Provincia de Córdoba para el nivel medio. Editorial Espartaco. Córdoba.
- Ley de Educación de la Provincia de Córdoba Ley N° 9870/2010. Disponible en: <https://www.cba.gov.ar/ley-de-educacion-provincial-educacion/>
- Ministerio de Educación del Gobierno de la Provincia de Córdoba. Educación Secundaria, Diseño Curricular para el Ciclo Básico 2011-2020 y Diseño Curricular para el ciclo Orientado 2012-2020 .
- Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba (2015). Matemática: Evaluar para conocer los saberes de nuestros estudiantes en el marco del desarrollo de capacidades fundamentales. Serie Mejora en los Aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias. Fascículo 162.
- Revista del Instituto Nacional de Formación Docente, disponible en: <http://red.infed.edu.ar/revista.php>
- Seco, R. & Colazo, A. (2007) Régimen laboral de los docentes de institutos privados adscriptos. Alveroni Ediciones. Córdoba2.

2 Hasta 2019 disponibles en el sitio web de la Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa; por el momento sin acceso debido a reestructuración del Ministerio de Educación provincial.

#### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

##### Sobre narrativas y desarrollo profesional

- Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología – Organización de los Estados Americanos (2005) La documentación narrativa de experiencias pedagógicas. Una estrategia para la formación de docentes. Disponible en: <http://repositorio.educacion.gov.ar:8080/dspace/handle/123456789/94453>
- Freitas, M. & Fiorentini, D. (2008) Desafios e potencialidades da escrita na formação docente em matemática. *Revista Brasileira de Educação*. 3 (37), 138 – 149.



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



FAMAF  
Facultad de Matemática,  
Astronomía, Física y  
Computación

EXP-2020-199519-UNC-ME#FAMAF

- Freitas, M. & Fiorentini, D. (2007) As possibilidades formativas e investigativas da narrativa em educação matemática. Horizontes, 25 (1), 63-71.  
Sobre enfoques en educación matemática
- Carraher, T.; Carraher, D. y Schliemann, A. (1997, cuarta edición en español) En la vida diez, en la escuela cero. Siglo XXI Editores.
- Esteley, C. (2014) Desarrollo profesional en escenarios de modelización matemática: voces y sentidos. Tesis de doctorado. Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba. ISBN 978-950-33-1134-9.
- Giménez, J. y otros (2007) Educación matemática y exclusión, Ed. Graó, Barcelona.
- Napp, C., Novembre, A., Sadovsky, P. & Sessa, C. (2005) Apoyo a los alumnos de primer año en los inicios del nivel medio. Documento nº 2. La formación de los alumnos como estudiantes. Estudiar Matemática. Disponible en:  
<http://estatico.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/curricula/d2web01.pdf>
- Sadovsky, P. (2005) Enseñar matemática hoy. Miradas, sentidos y desafíos. Libros del Zorzal. Buenos Aires.
- Schoenfeld, Alan (1992) Learning to Think Mathematically: Problem Solving, Metacognition, and Sense Making in Mathematics, in Handbook for Research on Mathematics Teaching and Learning, (Ed.) Grouws, Macmillan, New York. Se dispone de traducción al español.

Sobre didáctica de la matemática en temas específicos

- Alsina, C.; Burgues, C. & Fortuny, J. (1997) Invitación a la Didáctica de la Geometría. Serie Matemáticas: Cultura y aprendizaje. Editorial Síntesis. Madrid.
- Azcárate, C. & Deulofeu, J. (1996) Funciones y gráficas. Serie Matemáticas: Cultura y a y aprendizaje. Editorial Síntesis. Madrid.
- Castro Martínez, E., Rico Romero, L, Castro Martínez, E. (1996). Números y operaciones. Editorial Síntesis. Madrid.
- Centeno, J. (1988) Números Decimales ¿Por qué? ¿Para qué? Editorial Síntesis, Madrid, España.
- del Olmo, M.; Moreno, M. y Gil, F. (1993) Superficie y volumen. ¿Algo más que el trabajo con fórmulas? Editorial Síntesis, Madrid, España.
- Fiol, M. & Fortuny, J. (1990) Proporcionalidad directa. La forma y el número. Editorial Síntesis, Madrid, España.
- Flores, P., Lupiáñez, J. L., Berenguer, L., Marín, A. & Molina, M. (2011) Materiales y recursos en el aula de matemáticas. Granada: Departamento de Didáctica de la Matemática de la Universidad de Granada. Disponible en:  
[http://funes.uniandes.edu.co/1946/1/libro\\_MATREC\\_2011.pdf](http://funes.uniandes.edu.co/1946/1/libro_MATREC_2011.pdf)
- Gonzalez, J.; Iriarte, M.; Jimeno, M.; Ortiz, A.; Ortiz, A. & Sanz, E. (Ed.) (1990) Números enteros. Editorial Síntesis, Madrid, España.
- Itzcovich, Horacio (2005) Iniciación al estudio didáctico de la geometría. Libros del Zorzal, Buenos Aires.
- Lacasta, E. & Pascual, J. (1999) Las funciones en los gráficos cartesianos. Editorial Síntesis, Madrid, España.
- Ministerio de Educación. Dirección General de Planeamiento. Dirección de Currícula. Gobierno de la Provincia de Buenos Aires (2006) Números racionales. Aportes para la enseñanza. Nivel Medio. Disponible en:  
[http://estatico.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/curricula/pdf/media/matematica\\_aportesmedia.pdf](http://estatico.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/curricula/pdf/media/matematica_aportesmedia.pdf)
- Neagoy, M. (2017). Unpacking Fractions. Classroom-Tested Strategies to Build Students' Mathematical Understanding. ASCD. Virginia.
- Obando, G. (2003) La enseñanza de los números racionales a partir de la relación parte-todo. Revista EMA, 8(2), 157-182.
- Sadovsky, P. (2003) Condiciones didácticas para un espacio de articulación entre prácticas aritméticas y prácticas algebraicas, tesis de doctorado. Buenos Aires: Universidad Nacional de Buenos Aires.



Universidad  
Nacional  
de Córdoba



**FAMAF**  
Facultad de Matemática,  
Astronomía, Física y  
Computación

EXP-2020-199519-UNC-ME#FAMAF

- Sessa, C. (2005) Iniciación al estudio didáctico del álgebra. Libros del Zorzal, Buenos Aires.

## EVALUACIÓN

### FORMAS DE EVALUACIÓN

La evaluación es continua, teniendo en cuenta los procesos de análisis, comprensión y comunicación de las temáticas abordadas a través de la participación en las clases y de producciones escritas de los estudiantes. Las participaciones orales o las producciones escritas se evalúan acorde a su pertinencia, coherencia y fundamentación.

Durante la planificación de la práctica, se considera especialmente: el cuestionamiento, por parte del estudiante, al objeto de enseñanza (en el sentido de develar la ilusión de transparencia que envuelve a los contenidos matemáticos escolares), la fundamentación de las decisiones tomadas, la disponibilidad al trabajo grupal, la capacidad de escuchar a pares y docentes (de FAMAF u otras instituciones), el grado de factibilidad e implementación de las propuestas al particular contexto escolar en que se desarrollen, así como la adecuada elaboración de las evaluaciones y su valoración.

Durante el desarrollo de la práctica se tiene particularmente en cuenta la adecuada interacción social del estudiante con los actores de los establecimientos educativos y muy especialmente la responsabilidad con la cual asume su tarea como practicante.

Finalizada la práctica en aula, las instancias finales de evaluación están constituidas por la escritura del Trabajo Final de Prácticas de Enseñanza y la defensa de dicho trabajo a través de una exposición oral en un coloquio.

### CONDICIONES PARA EL INICIO DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

Dada la responsabilidad institucional que nos cabe en la decisión de permitir que un estudiante inicie sus prácticas profesionales docentes en las instituciones que lo reciben para tal fin, es necesario exigir ciertos prerrequisitos básicos para autorizar el inicio de dichas prácticas.

Prerrequisitos que habilitan el inicio de las prácticas profesionales:

- Contar con una evaluación de proceso favorable, que tendrá en cuenta los procesos de análisis, comprensión y comunicación de las temáticas abordadas a través de: la participación en las clases, la capacidad de trabajar colaborativamente en producciones escritas, la habilidad de comunicación oral o escrita y la disposición para la escucha atenta de los aportes y opiniones de compañeros y docentes. Todas estas habilidades son consideradas esenciales para la tarea docente.

- Entregar en término, y aprobar con una nota mayor o igual a 6 (seis), tres trabajos prácticos que tendrán lugar durante el primer cuatrimestre de clases.

En caso de no acreditar los prerrequisitos, el estudiante no será autorizado a iniciar las prácticas en el segundo cuatrimestre. Si esto sucediera, el alumno perderá la posibilidad de promover MyPE y, por consiguiente, no podrá continuar con el cursado de la asignatura, puesto que artículo 1º de la Resolución HCD N° 256/05 establece que la materia Metodología y Práctica de la Enseñanza debe ser aprobada por promoción y para obtener dicha promoción es necesario realizar las prácticas.

### CONDICIONES PARA LA CONTINUIDAD DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

En el transcurso de las prácticas, el docente tutor asesora, orienta y acompaña al grupo asignado en las instancias de planificación e implementación en aula. El profesor orientador está presente (virtualmente) en el transcurso de toda la práctica. Los profesores orientador y tutor pueden realizar sugerencias de modificaciones en las actividades inicialmente planificadas, que son discutidas y consensuadas con los practicantes.

En caso de observar deficiencias en las prácticas de un miembro del grupo, que de alguna manera perjudiquen a los alumnos u otros actores de la institución que recibe a los practicantes, su práctica será suspendida, sin perjuicio de continuidad de las prácticas del resto de los miembros del grupo.

Las razones que motiven la suspensión de las prácticas pueden ser de diversa naturaleza: falta reiterada en el manejo, apropiación o tratamiento didáctico de los contenidos a ser enseñados,



EXP-2020-199519-UNC-ME#FAMA F

imposibilidad o serias dificultades para establecer una relación dialógica con el grupo de alumnos asignado, incapacidad o serias dificultades para respetar los acuerdos e indicaciones realizadas por los profesores orientador y/o tutor, falta de disposición para el trabajo colaborativo o de adaptación a las condiciones provenientes de la institución que recibe a los practicantes, tomar horas como profesor/a de uno o varios cursos de matemática en la institución que los recibe, llegar tarde al dictado de clases.

Asimismo, se podrán suspender las prácticas a partir de un requerimiento justificado de la propia institución.

### **REGULARIDAD**

La asignatura solo puede aprobarse mediante régimen de promoción.

### **PROMOCIÓN**

La asignatura tiene un régimen especial de promoción.

#### **CONDICIONES PARA OBTENER LA PROMOCIÓN**

Para obtener la promoción (único modo de aprobar la asignatura) es necesario cumplir con los siguientes requisitos:

1. Acreditar participación en las actividades colectivas.
2. Entregar en tiempo y forma 4 (cuatro) trabajos prácticos escritos y aprobar cada uno de ellos con una nota mayor o igual a 6 (seis). Tres de dichos trabajos prácticos corresponden al primer cuatrimestre y son los que se exigen para el inicio de las prácticas profesionales. El cuarto trabajo práctico tiene lugar en el segundo cuatrimestre.
3. Aprobar las siguientes actividades vinculadas a la práctica profesional docente:
  - Realización de observaciones virtuales previas a la práctica. Debe acreditarse el cumplimiento estricto del horario previsto o acordado con los profesores orientador y/o tutor.
  - Puesta en aula, de modo virtual, de la planificación elaborada. Debe acreditarse el 100% de asistencia virtual y el cumplimiento estricto del horario de clases asignado.
4. Aprobar el Trabajo Final de Prácticas de Enseñanza. A tal fin, se tendrá en cuenta:
  - Entrega en tiempo y forma de los avances del Trabajo Final de Prácticas de Enseñanza, según sea requerido por los docentes de MyPE.
  - Entrega de la versión definitiva del Trabajo Final de Prácticas de Enseñanza en el plazo establecido por los docentes de MyPE.
5. Aprobar un coloquio, que consiste en la presentación oral y defensa del Trabajo Final de Prácticas de Enseñanza. Dicho coloquio se realizará en fecha, horario y lugar indicado por los docentes de MyPE.

La nota final de promoción se constituye a partir de un promedio ponderado de las calificaciones parciales obtenidas en cada una de las instancias enumeradas en este programa.